



CONCIERTO GUITARRISTAS DE ORIENTE

“VIAJE MUSICAL”

Leo Nebrija

Joseph Mandarin Ramos

Amansinaya M. Añonuevo

Jonathan Nino L. Javier II



-M. Rivera-



Leo Nebrija, alumno del Maestro Rubén Reyes y uno de los miembros pioneros del Universidad de Santo Tomas (UST) Guitar Quartet, el primer conjunto fundado por el maestro en el Conservatorio de Música de la UST en 1997. También fue miembro fundador del Silangan Chamber Guitar Ensemble (Ensemble de Guitarras de Cámara Silangan), la última agrupación que dirigió el Maestro Reyes.

Con el UST Guitar Quartet, Leo ha actuado en escenarios como el Auditorio PCI, Paco Park, el Instituto Cervantes, el Nicanor Abelardo Hall y el Centro Cultural de Filipinas. Cabe destacar que la agrupación ofreció el estreno en Filipinas del Concierto Andaluz de

Joaquín Rodrigo para cuatro guitarras y orquesta. Como compositor, su obra para conjunto de guitarras, Four Corners, se estrenó en 2024 en el Manila Pianists Artist Series. Actualmente trabaja como arreglista y compositor para el Silangan Chamber Ensemble y es el director de Artes Escénicas en el Ann Arbor Montessori Learning Center.

Joseph Mandarin Ramos comenzó a tocar la guitarra a los 16 años. Después de obtener su licenciatura en Matemáticas, con especialización en Ciencias de la Computación, Joseph estudió guitarra clásica con profesor Ruben Reyes. Aparte de su carrera profesional en tecnología de la información y análisis de datos, Joseph sigue su pasión en el arte. Con Leo Nebrija como el Duo Nebrija-Ramos, han actuado en algunos de los escenarios más prestigiosos de su país, en festivales, y en programas de radio. El dúo ha participado en clases magistrales con Leon Koudelak (República Checa), Berta Rojas (Paraguay), Jacob Cordover y Rupert Boyd (Australia), Tomonori Arai (Japón) y Rafel Serallet (España).



Amansinaya M. Añonuevo es un guitarrista clásico, intérprete y educador filipino. Se graduó de la Universidad St. Paul de Manila (Licenciatura en Música, especialidad en Guitarra, 2018), donde estudió bajo la tutela del Maestro Ruben Reyes y recibió el Premio a la Excelencia en las Artes Escénicas – Medalla de Bronce. Ha actuado en importantes centros culturales y festivales de Filipinas y Malasia. En noviembre de 2025, presentó su primer concierto como solista, Spanish Ripples in Strings, en el Bayanihan Center.

Jonathan Nino L. Javier II es un guitarrista clásico cuya dedicación a la música comenzó a los doce años. Su formación temprana en guitarra y batería estuvo a cargo del maestro Peter Tajanlangit. Continuó sus estudios formales en el Conservatorio de Música de la Universidad de Santo Tomás. Posteriormente, Jonathan enriqueció su desarrollo artístico con el profesor Ruben Reyes. También, Jonathan estudió un Máster en Interpretación de Guitarra Clásica en la Universidad de Alicante, en España.

Su estancia en España le permitió ampliar su perspectiva musical en clases magistrales con distinguidos guitarristas y pedagogos como Shini-chi Fukuda, Joseph Perez Mirandilla, Manuel Cabrera II, Angelito Agcaoili, David Russell, Ignacio Rodes, Stefano Grondona, Fabio Zanon, Sergio Assad, Odair Assad, Pepe Romero, Manuel Barrueco y Paul O'Dette. Su experiencia temprana en agrupaciones musicales incluye su paso por el UST Guitar Ensemble, como percusionista en la UST Rondalla Ensemble. Su actividad de conciertos también se extiende al ámbito internacional, destacando sus actuaciones en Alicante, Villena y Jijona (Xixona) durante su residencia en España. En la actualidad, Jonathan forma parte del claustro de profesores de la Universidad de la Ciudad de Manila (Pamantasan ng Lungsod ng Maynila), donde imparte clases de Guitarra. Asimismo, es miembro activo del Silangan Chamber Guitar Ensemble.



Programa

Viaje Musical

- I. African Suite
 - i. Mbira William Kanengizer
 - ii. Djembe Andrew York
 - Farewell to Stromness Peter Maxwell Davies
- II. The Autumn Wind arr. Bryan Johanson
(Fragments from the Floating World)
- III. South American Suite
 - i. A Furiosa (Brazil) Paolo Bellinati
 - ii. Porro from Suite Columbiana #2 (Colombia) Gentil Montana (Arr. E. Guevarra)
 - Amansinaya Añonuevo, Jonathan Nino Javier, Leo Nebrija, Joseph Ramos
- IV. Tres Piezas de Otoño (Argentina) Máximo Diego Pujol
Leo Nebrija, Joseph Ramos
- Intermedio
- I. Kapilas na Giting Bayani Mendoza de Leon
Amansinaya Añonuevo
- II. Sampaguita Dolores Paterno
Leo Nebrija
- III. Lahat ng Araw (Silayan) Miguel Velarde Jr. (Arr. Valdez)
Joseph Mandarin Ramos
- IV. Maglalatik Bayani Mendoza de Leon
Jonathan Nino Javier II
- V. Tres Piezas Isaac Albéniz
 - i. Granada
 - ii. Tango
 - iii. Sevilla
 - Amansinaya Añonuevo, Jonathan Nino Javier, Leo Nebrija, Joseph Ramos